

西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會

建議報告書



2007年6月

西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會建議報告書

目錄

	頁
摘要	
第一章	1
西九龍文娛藝術區發展計劃的背景	
1.1 西九發展計劃的背景	1
第二章	6
諮詢委員會及轄下三個小組運作模式	
2.1 西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會及轄下三個小組的目標	6
2.2 諮詢及商議過程	7
第三章	16
主要考慮因素	
3.1 政府的文化藝術政策	16
3.2 西九作為一項文化藝術計劃	17
3.3 香港現有的文化藝術設施	18
3.4 香港文化藝術發展的長期基建需求	21
3.5 本港及西九的文化和創意產業增長與發展	25
3.6 在消閑與旅遊業方面的效益	29
3.7 西九與周邊社區的聯繫	30

第四章		31
表演藝術與旅遊小組就核心文化藝術設施提出的建議		
4.1	建議的表演藝術場地	31
4.2	表演場地及其他設施的建議的背後理據	33
4.3	演藝場地匯聚並與商業設施融合	42
4.4	文娛和旅遊業的角度	42
4.5	管治模式及管理策略	44
4.6	相關的藝術文化設施	45
4.7	理順現有文化設施	47
4.8	與周邊社區的融合	47
第五章		48
博物館小組就核心文化藝術設施提出的建議		
5.1	M+ (Museum Plus)	48
5.2	M+ 在香港的定位	52
5.3	發展 M+ 的臨時措施	53
5.4	展覽中心	55
第六章		56
財務小組的建議		
6.1	背景	56
6.2	指導原則、局限及規限	56
6.3	財務分析方法、私營機構參與方案及公營部門 比較基準	58
6.4	五十年項目計劃估計的建設成本及營運赤字	61
6.5	主要研究結果	65
6.6	減少資金差額的可行措施	70
6.7	經濟影響評估	79
第七章		83
諮詢委員會的建議		
7.1	西九的願景	83
7.2	建議	85
7.3	一個為香港的未來的合時和有價值的策略性 投資	100

第八章	103
未來路向	
8.1 成立西九管理局	103
8.2 文化軟件和配套措施	108
8.3 公眾參與	115

附件

- 附件 **A** : 「發展建議邀請書」－強制性要求及其他主要基線
- 附件 **B** : 職權範圍和委員名單
- 附件 **C** : 表演藝術與旅遊小組諮詢活動蒐集所得的意見摘要
- 附件 **D** : 博物館小組諮詢活動蒐集所得的意見摘要
- 附件 **E** : 西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會及轄下三個小組的諮詢工作及會議時間表
- 附件 **F** : 香港的演藝設施
- 附件 **G** : 香港的博物館設施
- 附件 **H** : 西九龍文娛藝術區博物館和表演藝術與香港創意產業關係顧問研究摘要
- 附件 **I** : 西九龍文娛藝術區發展計劃經濟影響評估摘要
- 附件 **J** : 財務顧問研究結果摘要
- 附件 **K** : 有用連結 / 參考資料