

# 太歲

何志平

中國傳統習俗認為，每年都有一位神明掌理當年凡間的一切福禍吉凶，是為太歲。太歲神，原本為道教的星辰尊稱，簡稱為「太歲」，或稱為「歲神」、「歲君」等，是諸神中最具權力的年神，有「年中天子」之稱，統攝眾神。太歲共有六十位之多，按六十甲子輪流值歲，總稱為「值年太歲」。

太歲原本為星名，是中國古代天文和占星中，虛擬的一顆與歲星相對並相反運行的星。根據中國古代的天文曆法，歲星指的是木星。歲星由西向東沿着黃道（繞太陽運行的軌道）運行，每十二年一個週天（繞太陽一週）。古人將黃道等分為十二段，各以十二地支（子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥）命名，稱為一次，歲星大約每年行一次。而與歲星相反方向運行的太歲星，則配以十天干（甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸），以太歲所在位置紀年。將歲星和太歲星的紀年結合起來，編成了「太歲紀年法」。以天干地支循環相配紀年，由甲子起至癸亥止，每六十年為一迴圈，稱為「六十甲子」。太歲神是主管太歲神星的神靈，因此六十太歲，便有六十位太歲神，各以太歲命名，稱甲子太歲、乙丑太歲等等。

## 晉封六十有德之士

後來，道家陸續晉封有德之士為太歲。相傳，最早晉封的是太歲總管殷郊。殷郊是商朝殷紂王的長子，為姜后所生。姜后懷孕時遭紂王拋棄，孩子誕生後取名為殷郊。殷郊長大成人後，為生母報仇，協助周文王討伐紂王，大義滅親。因討伐有功，被姜太公封為「治德太歲」。及後東漢劉秀起義成功，晉封多名戰將為「二十八宿太歲」。最後，共六十位有德之士獲封為六十甲子的值年太歲，各有其姓名，從甲子年的金赤大將軍到癸亥年的虞程大將軍，順序值年。

丁亥年的值年太歲是封濟大將軍。封濟大將軍降生在明朝湖廣（湖南廣東二省）地區，又名封益。在明洪武年間科考中舉人，任湖

廣岳州（即今湖南岳陽）知府。當時，鄉民聚結成為盜賊，連續多年均未能平息。封濟上任後，親身到盜賊的盤踞地，感化盜賊。盜賊們見知府親身到來，各人皆拋棄武器，跪地叩拜，願意接受招撫，從此擾攘多年的盜賊之禍害得以解決。此外，封濟還設置義以備荒年之需，遇有災荒之年，為百姓開倉放糧，以防止荒年之亂。皇帝嘉許封濟為政親民，提拔他出任戶部侍郎。

## 賦予大將軍稱號

太歲多為武將出身，因此在稱謂上全部賦予「大將軍」的封號。而每位太歲的塑像各有不同的神情動態，手執的法器亦有所不同，暗示了該年的流年運程。例如太歲持筆，代表該年會有政治變動；若持槍執劍，則表示該年要奮發圖強。

古書云：「太歲如君，為眾神之首，眾煞之主，有如君臨天下，不可冒犯。」由於太歲神位高權重，古人對祂非常敬畏，惟恐觸犯了祂而遭降災禍。為避免得罪太歲神，在沖犯太歲之年，人們都會在新年開春期間拜太歲神，祈求新一年平安順利，逢凶化吉。

## 攝太歲習俗由來

至於「攝太歲」的習俗，則早在金朝已出現。相傳金朝章宗元年，瑞聖皇太后得了一場急病，藥石無靈，惟有寄託神靈，遂向皇太后的本命太歲「丁卯年耿章大將軍」祈福，其後竟不藥而癒。章宗為報答神恩，下令建廟供奉六十位太歲。自此，「攝太歲」這個習俗，在民間開始廣泛流傳。

在香港，有不少廟宇都有奉祀太歲，其中一間較具規模的是位於荃灣的圓玄學院，內設有元辰殿，又稱太歲殿，供奉了六十位太歲神像。其他有供奉太歲的廟宇包括兩間著名道觀，蓬瀛仙館和青松觀，以及皇后大道中洪聖古廟、灣仔玉虛宮、荷李活道文武廟、上環水月宮、銅鑼灣蓮花宮、筲箕灣天后廟、鴨利洲洪聖廟、油麻地天后廟、旺角水月宮、深水埗天后廟、深水埗三太子廟、紅磡觀音廟、長洲玉虛宮、大澳關帝廟等。